



AGORA DE LA DANSE



HÔTEL LE GERMAIN
MONTREAL

2050 Mansfield – Rendez-vous à l'hôtel

Document de présentation

Projet de danse contemporaine
De la compagnie La 2e porte à gauche
en collaboration avec l'Agora de la danse

Janvier 2014

- 2050 Mansfield – Rendez-vous à l'hôtel -

DATE DE CRÉATION : **Été - Automne 2013**

DATE DE DIFFUSION : **Janvier 2014**

PARTENAIRES DE DIFFUSION : **Festival OFFTA et Agora de la danse**

CONCEPTION ET PRODUCTION : **La 2^e Porte à Gauche**

DIRECTION ARTISTIQUE : **Katya Montaignac**

COUPLES DE CRÉATEURS CONFIRMÉS :

- 1) **Marie Béland**, chorégraphe membre de La 2^e Porte à Gauche
- 1) **Olivier Choinière**, auteur et metteur en scène
- 2) **Frédéric Gravel**, chorégraphe membre de La 2^e Porte à Gauche
- 2) **Catherine Vidal**, metteuse en scène
- 3) **Catherine Gaudet**, chorégraphe membre de La 2^e Porte à Gauche
- 3) **Jérémy Niel**, auteur et metteur en scène
- 4) **Virginie Brunelle**, chorégraphe
- 4) **Olivier Keimed**, auteur et metteur en scène

INTERPRÈTES À LA CRÉATION :

- 1) **Mathieu Gosselin** et **Marilyne Saint-Sauveur**
- 2) **Peter James** et **Emmanuel Schwartz**
- 3) **Francis Ducharme** et **Clara Furey**
- 4) **Isabelle Arcand** et **Marc Béland**

DIRECTION DE PRODUCTION : **Rachel Billet** et **Vanessa Bousquet**

CONCEPT

La 2^e Porte à Gauche a « matché » pour ce projet quatre chorégraphes avec quatre metteurs en scène. Chaque couple de créateurs propose un regard neuf sur un grand classique des arts de la scène : **la figure du couple**. Le tout présenté et adapté dans une chambre d'hôtel.

DIFFUSION

Coproduit et diffusé par l'**Agora de la danse**, ce projet de création et de production se déroule dans un lieu non-conventionnel : des chambres d'hôtel. Cette production originale a été présentée devant un maximum de **80 personnes** chaque soir (4 groupes de 20 personnes), pendant **six représentations et deux supplémentaires** sur 2 semaines, au mois de **janvier 2014**.

DATES DE PRÉSENTATION:

- Générale devant employés de l'Hôtel Germain : Vendredi soir 24 janvier 2014
- Première : Samedi soir 25 janvier 2014
- Dimanche après-midi 26 janvier 2014
- Lundi soir 27 janvier 2014
- Samedi soir 1er février 2014
- Dimanche après-midi 2 février 2014
- Lundi soir 3 février 2014

Supplémentaires (guichet complet) :

- Samedi soir 8 février 2014
- Dimanche après-midi 9 février 2014

PRODUCTION :

Contexte de représentation

Les œuvres, d'environ **20 minutes chacune**, ont été créées pour être jouées dans une chambre d'hôtel. Lors des représentations, chaque spectateur se voit attribuer un forfait (escapade, romance, privilège ou détente) avec un circuit prédéterminé afin d'assister aux œuvres dans **quatre chambres différentes**. Le choix de la chambre d'hôtel évoque non seulement le lieu de prédilection du couple (rendez-vous galant ou illégitime...), mais implique aussi un rapport de proximité avec le spectateur. L'espace intime de la chambre permet ainsi de sortir du lieu sacré du théâtre afin de déplacer les codes de réception du public. Les chambres permettront également de séparer les univers esthétiques et chorégraphiques de chacun des couples mis en scène afin de permettre au public d'entrer dans l'intimité de ceux-ci dans une espèce de huit-clos.

L'équipe de la 2^e Porte à Gauche

Rachel Billet, Directrice générale :

Rachel.billet@yahoo.fr

(438) 875-5043

Katya Montaignac, Directrice artistique :

katm34@yahoo.fr

Vanessa Bousquet, Assistante-coordonnatrice au projet :

vanes.bousquet@gmail.com

La 2^e Porte à Gauche

(438) 939-2724

info@la2eporteagauche.ca

1881, rue Saint-André bur 100, Montréal, Qc, H2L 3T9

Site web :

www.la2eporteagauche.ca